

الفهرس

- 6..... الفهرس •
- 8..... الافتتاحية •
- 11..... الأدب السّياسي في كتاب التّمر والتّعلب لسهل بن هارون 215هـ •
د. إبراهيم أبو حمّاد، جامعة صفاقس-تونس
- 23..... مستويات المكان في شعر الفتوحات الإسلامية في صدر الإسلام •
ط.د. الطاهر زوايمية، جامعة عنابة - الجزائر
أ.د. حفيظة رواينية، جامعة عنابة- الجزائر
- 39..... تجليات حضور الشاهد القرآني في كتاب (الموازنة) للآمدي •
د. محمد ضياف، جامعة قسنطينة 1 - الإخوة منتوري - الجزائر
- 57..... الإيقاع الداخلي من خلال البنية الصوتية: دراسة تطبيقية في لامية الشيخ الحاج مالك سي •
د. شيخ فال، جامعة شيخ أتنا حوب - السنغال
ط.د. شيخ أحمد تيجان ساخو، جامعة شيخ أتنا حوب - السنغال
- 75..... السرد الشعبي العربيّ القديم في مرآة التقد الجزائري المعاصر "دراسة في نماذج" •
ط.د. ثلجة دوس، مخبر "الثقافة العربية في الأدب ونقده" جامعة محمد أمين دباغين-سطيف2- الجزائر
د. حمزة بسّو، جامعة محمد أمين دباغين "سطيف2"- الجزائر
- 91..... القيم الإنسانية في قصص الأطفال -قصة الطائر المغرور لمسعودة كهمان نموذجاً- •
ط.د. الواسع محمد اليمين، المركز الجامعي سي الحواس بركة/ مخبر الشعرية الجزائرية المسيلة - الجزائر
أ.د. ضيف الله السعيد، المركز الجامعي سي الحواس بركة- الجزائر
- 103..... تمظهر التنوع اللّغويّ في الجزائر -الإشهار المكتوب نموذجاً- •
د. زاهية لونس، جامعة أكلي محند أولحاج البويرة - الجزائر
د. مسعودة سليمان، جامعة مولود معمري تيزي وزو - الجزائر
- 119..... شعرية التناص لدى يوسف وغليسي قصيدة تغريبية جعفر الطيّار نموذجاً. •
د. شناوي علي، جامعة ابن خلدون - تيارت - الجزائر

- عتبة واحدة بأبعاد متعددة - دراسة ترجمة محمد ساري لعتبة العنوان لرواية أشباح الجحيم لياسمينية
135..... خضرا
ط.د. بن مخلوف مهدي، مخبر الترجمة وأنواع النصوص، جامعة وهران 1- الجزائر
أ.د. بلقاسمي حفيظة، مخبر الترجمة وأنواع النصوص، جامعة وهران 1- الجزائر
- الرواية الموجهة لليافعين في الجزائر (بائعة الخبز، وبركات لالا سيّتي.. حصار المائة شهر) لأحمد منور
151 أنموذجا
ط.د. زهيرة حمادي، جامعة محمد بوقرة- بومرداس-مخبر أطلس الثقافة الشعبية الجزائر2 - الجزائر
د. سعيد بهون عليّ، جامعة محمد بوقرة- بومرداس - الجزائر
- شعرية اللون في الرواية الصوفية: رواية "بياض اليقين" لعبد القادر عميش (أنموذجا) 167
ط.د. خديجة ربيعي، جامعة قسنطينة 1 -الإخوة منتوري - مخبر السرد العربي- قسنطينة- الجزائر
أ.د. نعيمة بولكعبيات، جامعة قسنطينة 1 -الإخوة منتوري - مخبر السرد العربي - قسنطينة -الجزائر
- تبسة الصراع في رواية الحب ليلا في حضرة الأعرور الدجال لعز الدين جلاوجي..... 181
د. مصطفى بوقلمونة، جامعة عباس لغرور، خنشلة - الجزائر
- الرواية العربية المعاصرة في ضوء التحوّلات الاجتماعية والسياسية رواية "عمارة يعقوبيان" لعلاء الأسواني
197..... أنموذجا
ط.د. لخضر فرج، جامعة محمد بوضياف المسيلة - الجزائر
أ.د. عبد الرحمان بن يطو، جامعة محمد بوضياف المسيلة - الجزائر
- القرائن في البلاغة العربية والاستلزام الحوارية -مقاربة تداولية-..... 211
ط.د. خديجة محفوظي، جامعة قسنطينة 1 - الإخوة منتوري - الجزائر
أ.د. صالح خديش، جامعة عباس لغرور/خنشلة - الجزائر
- القراءة في حقل التعليمية والطرائق المطبقة في تعليمها وتعلمها..... 227
د. جمال بلبكاي، المدرسة العليا لأساتذة التعليم التكنولوجي، سكيكدة - الجزائر
د. دنيا فراحتة، جامعة عبد الحميد مهري، قسنطينة - الجزائر
- أسس تفعيل دور مهارة القراءة في تعليمية اللغة العربية للناطقين بغيرها -عينة طلبة ماليزيا بجامعة الأمير
عبد القادر بقسنطينة: المستوى المتوسط أنموذجا- 245
ط.د. مريم عجرود، جامعة قسنطينة 1 - الإخوة منتوري -الجزائر
أ.د. شهزاد بن يونس، جامعة قسنطينة 1 - الإخوة منتوري-الجزائر

• استثمار الخرائط المفاهيمية في تعليمية اللغة العربية للسنة الرابعة ابتدائي - كراس التّشاطات في اللّغة العربية نموذجاً - 261

د. أنور طراد، المركز الجامعي عبد الحفيظ بو الصوف ميله - الجزائر

د. نجوى فيران، جامعة محمد لمين دباغين سطيف 2- الجزائر

• تطوّر دلالة أسماء الملابس في معجم الجمهرة..... 277

ط.د. نسرین قطوش، مخبر الدراسات التراثية - جامعة قسنطينة 1 الإخوة منتوري - قسنطينة - الجزائر

أ.د. زهيرة قروي، مخبر الدراسات التراثية - جامعة قسنطينة 1 الإخوة منتوري - قسنطينة - الجزائر