Module : Culture (s) et Civilisation (s) de la langue

Unité Fondamentale

NIVEAU 1ère année

Objectifs : à l'issue de cette formation, l'étudiant sera capable de :

- 1- acquérir des connaissances sur le pays et la culture,
- 2- distinguer la culture et la civilisation (les notions)
- 3- comparer la culture algérienne avec la culture cible
- 4- applications à partir des contenus enseignés

Semestre: 1

Introduction

- 1- Pourquoi ce module ?
- 2- Distinction entre civilisation et culture.

Chapitre 1: LA CULTURE

- 1- Notion
- 2- Statut de la culture Unesco
- 3- Capital et patrimoine culturel :(matériel et immatériel)
- 4- Les éléments fondateurs de la culture
 - Valeurs
 - Normes
 - Institutions
 - Langue

Chapitre 2: LA France ou LA REPUBLIQUE FRANÇAISE

- 1- Situation (géographique et démographique) actuelle
- 2- L'appareil idéologique
- 3- Les symboles républicains
- 4- La tradition scientifique et religieuse
- 5- La France à l'internationale

Chapitre 3: ORIGINE DU PEUPLE FRANÇAIS

- 1- Origine du nom
- 2- L'antiquité
- 3- Le moyen âge

- 4- Le temps moderne
- 5- L'époque contemporaine

Semestre 2

Chapitre 4: ORIGINE DE LA LANGUE FRANÇAISE

- 1- Substrat
- 2- Superstrat
- 3- Le serment de Strasbourg
- 4- L'académie française

Chapitre 5: LE PATRIMOINE FRANÇAIS

- 1- Les belles lettres
- 2- L'architecture
- 3- Le tourisme

Chapitre 6: LA MODE

- 1- La haute couture
- 2- L'orfèvrerie

Chapitre 7: LA GASTRONOMIE

- 1- L'art de bien manger
- 2- La viticulture

Mode d'évaluation du module (évaluation : Examen/Contrôle continu)

Nombre de TD par semestre ? 04

Les TD s'effectuent sous forme de :

Travail de groupe Travail individuel

Devoir à la maison Exposés (travaux de recherche)

NIVEAU 1^{ère} année

Objectifs : à l'issu de cette formation, l'étudiant sera capable de

- 1- Approfondir ses connaissances en culture et en civilisation française
- 2- Acquérir de nouvelles connaissances concernant l'Histoire de France
- 3- Connaître les grandes figures qui ont fait l'histoire de la France
- 4- Applications sur des contenus enseignés

Semestre 1

Introduction

- 1- Objectif du module
- 2- Les civilisations anciennes

Chapitre 1: LA CIVILISATION AU 20e SIÈCLE.

- 1- Le champ historique
- 2- Qu'est ce qu'une civilisation
- 3- Caractères des civilisations
- 4- Les grandes civilisations

Chapitre 2: LA CIVILISATION OCCIDENTALE

- 1- Situation (géographique et démographique) actuelle
- 2- La tradition scientifique et religieuse
 - a. Les legs de l'antiquité
 - b. a- la Grèce antique
 - c. b- l'empire romain
 - d. la religion et ses influences
 - e. a- le christianisme
 - f. b- le judaïsme

Chapitre 3: LA France ET SES SUPPORTS A LA CIVILISATION OCCIDENTALE

- 1- L'empire français
- 2- La révolution française
 - a. la constitution
 - b. les droits de l'homme
 - c. la diplomatie française
- 3- La révolution industrielle
- 4- Les conquêtes coloniales
 - a. les colonies africaines
 - b. les colonies asiatiques
 - c. le nouveau monde
 - d. les territoires d'outre-mer

Semestre 2

Chapitre 4: LA CONTRIBUTION SCIENTIFIQUE FRANCAISE

- 1- L'institut de France et ses académies
- 2- Les grands courants de la pensée française :
 - a. le siècle des lumières
 - 1- Diderot
 - 2- Voltaire
 - 3- Rousseau
 - b. le 20 ème siècle
 - 1- le principe de laïcité
 - 2- l'existentialisme : Sartre
 - 3- l'anthropologie : Strauss, Durand
 - 4- les belles lettres : Camus, St Exupery , Barthes

Chapitre 5: LA France A L'INTERNATIONALE

a. La politique intérieure et extérieure

1-le multiculturalisme : le melting -pot

2- l'unicité dans la diversité : le cas du sport

b. La France et l'Europe

- 1-la communauté européenne
- 2-la zone euro et Schengen

c. La France et ses anciennes colonies

- 1-la colonisation positive
- 2-le devoir de mémoire

Chapitre 6: LE SAVOIR FAIRE FRANÇAIS

- 1- L'industrie automobile, ferroviaire, navale et aéronautique
- 2- L'industrie militaire et aérospatiale
- 3- La télécommunication et les mass medias

Chapitre 7: QUELQUES PERSONNAGES CELEBRES

- 1- René Descartes
- 2- Victor Hugo
- 3- Napoléon Bonaparte
- 4- Le Général De Gaule

Mode d'évaluation du module (évaluation : Examen/Contrôle continu)

Nombre de TD par semestre ? 04

Les TD s'effectuent sous forme de :

Travail de groupe Travail individuel

Devoir à la maison Exposés (travaux de recherche)

Références bibliographiques

- 1- Carlo, C. Causa, M. Steele. R .2016. *Civilisation progressive du Français*. Clé International. Comprend un livre, 300 activités, des corrigés et des tests d'évaluation.
- 2- Noutchié. J. 2008. *Civilisation progressive de la Francophonie*. Clé International. Comprend un livre, des corrigés et des tests d'évaluation.
- 3- Mauchamp. N. 2009. *La France de toujours*. Clé International. Présente la géographie, l'histoire, le patrimoine culturel, les régions, l'Union européenne.