

المؤتمر الدولي الحادي عشر للغات والدراسات الثقافية

الجلسة الأولى 08.00-09.30 (salon4) رئيس الجلسة: د. دنيا باقل

- 1- د. ابن شتوح عامر / جامعة عمار تليجي . الأغواط. الجزائر
المسرح المدرسي وأثره في تعليمية قواعد النحو العربي
- 2- د. ابتسام دهينة / جامعة محمد خيضر بسكرة . الجزائر
المقصدية في النص الأدبي(البناء وتعدد الأنواع)
- 3- مويسي مخطار / جامعة جيلالي ليايس . الجزائر
تعليمية اللغة العربية من منظور المنهج اللساني الحديث
- 4- محمدي يسية / جامعة عمار تليجي بالاغواط . الجزائر
إشكالية تحديث المعجم العربي في ظل اللسانيات الحديثة
- 5- م. م. نور فارس العمري / جامعة الموصل . العراق
الفهارس الموحدة ومدى تأثيرها على المكتبات ومراكز المعلومات
- 6- م. م. هبة سعدالله يونس المولى / جامعة الموصل – العراق
الإدارة الإلكترونية في المكتبات ومراكز المعلومات
- 7- د. جميلة راجاح / جامعة مولود معمري تيزي وزو الجزائر
دمج التقنيات الحديثة في تعليم اللغة العربية للأجانب
- 8- د. دنيا باقل (جامعة ابن خلدون –تيارت) و ضاوية لسود (جامعة العربي التبسي –تبسة)
تعليمية اللغة العربية و الوسيط الرابع- بين الاستخدام و التوظيف
- 9- حاتي زناتي (جامعة أحمد بن بلة وهران 1) و زيوش عبد المطلب (جامعة محمد الصديق بن يحي جيجل- الجزائر)
التخطيط اللغوي إطار نظري
- 10- د. أوريده عبود (جامعة مولود معمري – تيزي وزو- الجزائر)
يوميات مدرسة حرّة، من السيرة الذاتية إلى الرواية (تقاطع وتكامل)

الجلسة الثانية: 08.00-09.30 (صالون 5) رئيس الجلسة: د. أحمد ياسين موسى العرود

- 1- عمار بن بتيش و جلول قطاف (جامعة أحمد بن بلة وهران 1- الجزائر)
دور وسائل الإعلام في الحفاظ على اللغة العربية و سبل نشرها
- 2- د. نورية سوامية و بدرة بيوض (جامعة معسكر – الجزائر)
إشكالية الهوية في الإعلام الجزائري
- 3- م.م ياسر محمود حسن عواد (مديرية تربية نينوى)
الطيف والشيب عند الباحثين
- 4- أ.م.د. احمد إبراهيم خضر (جامعة الموصل – العراق)
أسماء الأفعال في العربية -دراسة صوتية-
- 5- د.إخلاص محمود عبدالله (كلية الآداب/جامعة الموصل – العراق)
دلالة الصمت في شعر خليل الخوري
- 6- د. بالخلخ حميد و د. يعيشي محمد (جامعة العقيد أحمد دراية ولاية ادرار- الجزائر)
التخطيط اللغوي ودوره في هندسة اللغة
- 7- د. نور الدين مذكور (جامعة محمد لمين دباغين سطيف 02 الجزائر)
حوسبة اللغة وأثرها في النهوض باللغة العربية- برنامج الخليل الصرفي أنموذجاً
- 8- أ.م.د. صلاح ساير فرحان العبيدي و م.د. عبير عزيز عليوي الجبوري (قسم اللغة العربية/ كلية الآداب/ جامعة تكريت)
جهود الفقهاء العراقيين المعاصرين في تيسير علوم العربية الشيخ عبد الكريم الدبان أنموذجاً
- 9- سمير جلولات (جامعة القاضي عياض-مراكش، المغرب)
التعددية وانشطار اللزوم في اللغة العربية

10- Juman Adnan Al-Abbass و Ammar Ahmed Al-Huraithi (University of Mosul)
The Translation of Tautological Expressions in Political Texts from English into Arabic

الجلسة الافتتاحية 10.00 - 12.00 / القاعة الرئيسية

- حفل موسيقي تقليدية تركية
- كلمة جامعة هيتيت
- كلمة جمعية احترام العلوم
- كلمة الضيوف العرب

الجلسة الثالثة: 13.30 - 15.00 (صالون 4) رئيس الجلسة : أ.د. محمد عويد محمد الساير

- 1- أ.د. لخضر روجي (جامعة المسيلة - الجزائر)
ضرورة التجديد في علمي الصرف والنحو خدمة للغة العربية
- 2- أ.د. عبدالحفيظ بورديم (جامعة مغنية - الجزائر)
التجربة الجزائرية في خدمة اللسان العربي
- 3- بلخير ارفيس (جامعة المسيلة- الجزائر)
المفاهيم البلاغية في ضوء الدرس اللغوي الحديث -قراءة في حدود التجاور وأبعاد التنافر
- 4- فائزة طيبي أحمد (جامعة حسبية بن بو علي - الشلف- الجزائر)
آليات تيسير تعليم البلاغة العربية - ظاهرة الشروح البلاغية نموذجاً
- 5- أ.د. عبد الوهاب الأزدي (جامعة محمد الخامس- الرباط)
مناهج التراث البلاغي في تأويل الخطاب
- 6- د. محمد بن عبدالله البقمي (جامعة الطائف - المملكة العربية السعودية)
جمالية المفردة القرآنية مفردة (النخيل) في القرآن الكريم نموذجاً
- 7- د. عتابي بن شرقي (جامعة مصطفى اسطبولي ، الجزائر)
تيسير تعليمية اللغة العربية في ضوء نظرية العامل

الجلسة الرابعة: 13.30 - 15.00 (صالون 5) رئيس الجلسة : أ.د. سعيدة كحيل

- 1- د. منير البسكري (جامعة القاضي عياض - مراكش - المغرب)
معوقات تعليم اللغة العربية في الجامعات والمعاهد العالمية
- 2- د. سليمان نجاة (جامعة حسبية بن بو علي- الشلف ، الجزائر)
تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في ضوء التكامل بين المهارات
- 3- أ.د. منقور عبد الجليل و د. بلوافي حليلة (المركز الجامعي عين تموشنت . الجزائر)
تعليم اللغة لغير الناطقين بها: المناهج والطرائق والتجارب والمشكلات والحلول
- 4- أسية متلف (حسبية بن بو علي الشلف _ الجزائر)
المستويات المعيارية لمعلم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى
- 5- حيزية كروش (حسبية بن بو علي - الشلف- الجزائر)
آليات تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها
- 6- أ.د. حليلة أحمد محمد عميرة (جامعة البلقاء التطبيقية - الاردن)
رؤى لسانية في تعليم العربية للناطقين بغيرها - أسلوب الرجاء ب" عسى أنموذجا
- 7- د. علي رضا نظري و وحيداله جمال (جامعة الإمام الخميني الدولية - إيران)
مقارنة نقدية لتدريس اللغة العربية في الجامعات الإيرانية والأفغانية

الجلسة الخامسة: 15.30 - 17.00 (صالون 4) رئيس الجلسة: أ.د. محمد القاسمي

- 1- د. نسيم قطاف (جامعة باجي مختار - عنابة - الجزائر)
لسانيات التراث : أهدافها ومنهجها
- 2- أ.د. أحمد بريسول (جامعة محمد الخامس، الرباط - المغرب)
تعليم الأفعال من منظور معرفي: أفعال الحركة نموذجا
- 3- أ.د. محمد كنوني (سيدي محمد بن عبد الله - فاس - المغرب)
الفرضيات اللسانية في الشعرية الحديثة
- 4- د. خالد صالح محمد عوض (جامعة عدن، اليمن)
أساليب ميسرة في تعليم اللغة العربية (القاعدة البغدادية أنموذج)
- 5- أ. م. د. جاسم محمد الراشد (جامعة الفلوجة - العراق)
الإسناد والأنساب والإعراب : الاصاله والتميز في الحضارة العربية الاسلامية
- 6- د. نورية بلحاج (جامعة الشاذلي بن جديد، الطارف-الجزائر)

التخطيط اللغوي في الجزائر بين الواقع و الأفاق

7- أ.د. المصطفى عمراني (سيدي محمد بن عبد الله فاس - المغرب)

اللغة وإشكالية التواصل

8- د. علا وهبه وهبه عوض السروي (مصر)

التخطيط العكسي في تعلم اللغة

الجلسة السادسة: 15.30-17.00 (صالون 5) رئيس الجلسة: أ.د. محمد الراضي

- 1- د. سعاد محجوب ضرار (جامعة الفجيرة - الإمارات العربية المتحدة)
التحديات التي تواجه الأدب في عصر التقنيات
- 2- د. بوكايس فوزية (جامعة طاهري محمد بشار/ الجزائر)
العربية واقع ورهانات
- 3- أ.د. جودي فارس البطاينة (جامعة جرش / الأردن)
اللغة العربية والهوية
- 4- د. أروى محمد أحمد ربيع (جامعة جرش / الأردن)
أصالة الثقافة العربية وتصديها للعولمة
- 5- د. بركاتي السحمدي (جامعة محمد بوضياف المسيلة . الجزائر)
الإعلام واللغة العربية والهوية
- 6- د. شتاتحة أم الخير (مركز البحث في العلوم الإسلامية الأغواط) د. عبدلي حنان ريم (جامعة زيان عاشور الجلفة- الجزائر)
العولمة الثقافية و أزمة تشكل الهوية
- 7- أ.د. محمد الراضي (مختبر اللسانيات والتهيئة اللغوية والاصطلاح، جامعة محمد الخامس بالرباط، المغرب)
و د. حسن كون (الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين، الدار البيضاء، المغرب)
اللغة والهوية في منظومة القيم في الرؤية الإستراتيجية للتربية والتكوين بالمغرب

الجلسة السابعة: 17.30-19.00 (صالون 4) رئيس الجلسة: ا.د.جنان محمد احمد

- 1- د.كردين سهيلة (جامعة العلوم الإنسانية والاجتماعية بجبي فارس -المدينة-الجزائر)
دور لوحات الفنان نصر الدين إتيان ديني في الحفاظ على الهوية الجزائرية
- 2- د. سكينه زواغي (جامعة عنابة - الجزائر)
دلالة الصورة و علاقتها بالمعنى دراسة في الغلاف الخارجي لروايات الياف شافاق
- 3- نور الهدى العيفة (جامعة محمد بوضياف - الجزائر)
اشكالية القبح الشكلي في الروايات المعاصرة
- 4- د. يحيى سليم سليمان عيسى البشتاوي (الجامعة الأردنية)
المسرح التعليمي عند برتولد بريخت وتطبيقاته في النص المسرحي العربي
- 5- دياب قديد (جامعة الاخوة منتوري قسنطينة - الجزائر)
أثر التربية الجمالية في تشكل المفاهيم وتهذيب والسلوك في الحياة والوجود
- 6- م.د سعاد نعمة حسين و م.د. حسين رضا حسين (وزارة التربية - العراق)
تمثلات الواقعية السحرية في النص المسرحي العراقي المعاصر
- 7- أ.م.د حازم عبد المجيد إسماعيل (العراق/ جامعة البصرة / كلية الفنون الجميلة)
الإنسان المخرج بين الذات والذوات في صناعة العرض المسرحي
- 8- ا.د.جنان محمد احمد (جامعة البصرة/ كلية الفنون الجميلة)
السؤال الفلسفي في الفن الابستيمولوجي

الجلسة الثامنة: 17.30-19.00 (صالون5) رئيس الجلسة: أ.د. الشريف ميهوبي

- 1- أ.د. سعيدة كحيل (جامعة عنابة،الجزائر)
- 2- إكرام اطريق (كلية علوم التربية، جامعة محمد الخامس الرباط، المغرب)
آليات التخطيط اللغوي للغات: نحو دراسة بيئية لسانية ميدانية
- 3- أ.د. الأمين ملاوي (كلية الآداب و اللغات،جامعة بسكرة،الجزائر)
دور التخطيط اللغوي في تطوير اللغة العربية من أجل استيعاب التطور التكنولوجي
- 4- د. أمجد طلافحة (جامعة السلطان قابوس - عمان)
اللسانيات العربية بين شريعة الحاضر و شرعية الحضور
- 5- د. لوسرة محمد (جامعة معسكر - الجزائر)
الإضمار ومظاهره في الفعل الماضي
- 6- د. مسعود خليل (جامعة العربي التبسي- الجزائر)
النحو بين التسهيل والتحصيل

تجديد دراسات النحو والصرف العربية وتيسيرها

7- د. عقيلة لعشبي (جامعة تيزي وزو - الجزائر).

تجديد النحو العربي وتيسيره

8- أ.د. الشريف ميهوبي (مدير المركز الجامعي بركة - ولاية باتنة - الجزائر)

رأي في تحديد الجملة العربية البسيطة مفهوما وبناء ورتبة

الجلسة التاسعة: 09.00-10.30 (صالون 4) رئيس الجلسة: أ.د. نصيرة شافع بلعيد

1- د. ابتسام عبدالسلام كشيبي و عبدالباسط عبدالله أبوشينة (جامعة المرقب - ليبيا)

دور الصناعة التقليدية في التنمية السياحية (مدينة الخمس نموذجا)

2- منى بشلم (المدرسة العليا للأساتذة آسيا جبار - قسنطينة - الجزائر)

أسنة الفضاء السياحي في رواية شهقة الفرس لسارة حيدر

3- د. فتيحة شفييري (امحمد بوقرة يومرداس الجزائر)

مابعد الكولونبالية مفاهيم ومتغيرات ثقافية

4- د. رشيد بلعيفة (جامعة عباس لغرور خنشلة - الجزائر)

الدراسات النقدية العربية بحث في الخصوصية الحضارية

5- د. لخضر ذيب (جامعة عمار ثلجي الأغواط - الجزائر)

الخطاب الإعلامي واللغة العربية

6- د. حمايدي عائشة (جامعة باجي مختار - عنابة - الجزائر)

مصير اللغة العربية في ظل العولمة الثقافية

7- د. سعيدات الحاج عيسى و د. آيت قاسي ذهبية (جامعة الأغواط - الجزائر)

اللغة الإعلامية .. بين العمق النظري وتحديات الممارسة

8- د. محمد بن زاوي (جامعة قسنطينة 1 - الجزائر)

التمثيل الثقافي للأخر في كتابات الجاحظ

الجلسة العاشرة: 09.00-10.30 (صالون 5) رئيس الجلسة: أ.د. مختار بن قويدر

1- أ.د. مختار بن قويدر (كلية الآداب و اللغات - جامعة معسكر/الجزائر)

تيسير تعليم اللغة العربية من خلال شروح المَثُون التعليمية ألفية ابن مُعْطِ الزَّوَاوي الجزائري أنموذجا

2- د. أيت إحدان كريمة (جامعة أكلي محند أولحاج بالبويرة - الجزائر)

نماذج من دروس النحو الميسرة الموجهة لتلاميذ المرحلة الابتدائية بعد الإصلاحات التربوية الجزائرية سنة 2003

3- د. الزهرة سهائلة (جامعة حسيبة بن بو علي - الشلف - الجزائر)

المنهج البنوي دراسة في النشأة والأصول

4- د. خالد بن سليمان الكندي (جامعة السلطان قابوس - عمان)

دور نظرية السبر في تجديد دراسة قضايا المورفولوجيا والتركيب

5- د. ياسين سرايعية (محمد الشريف مساعدي - سوق أهراس - الجزائر)

التخطيط اللغوي في بلدان المغرب العربي - من إصلاح مضامين البنية اللغوية إلى الرغبة في تحقيق الاجتماعي-

6- أ.م.د. أحمد إبراهيم خضر اللهبي (جامعة الموصل - العراق)

أسماء الافعال في العربية دراسة صوتية

7- د. حميد دغوج (جامعة محمد الخامس - المغرب)

الإعراب البنوي والإعراب الدلالي، مقارنة معرفية للجملة الفعلية البسيطة

8- محمد وحيد (جامعة مولاي إسماعيل-مكناس - المغرب)

وظائف الجنس (الجنس) في اللغة العربية

الجلسة الحادية عشرة: 11.00-12.30 (صالون 4) رئيس الجلسة: أ.د. عبدالناصر بو علي

1- أ.د. عبدالناصر بو علي (جامعة تلمسان - الجزائر)

تَجْرِبَةُ الأَنْعَمَاسِ اللُّغَوِيِّ فِي امْتِلاكِ اللُّغَةِ لِلنَّاطِقِينَ بِهَا وللناطقين بِغَيْرِهَا

2- أ.د. منقور عبد الجليل (المركز الجامعي عين تموشنت - الجزائر)

تعليم اللغة لغير الناطقين بها: المناهج والطرائق والتجارب والمشكلات والحلول

3- تنقب محمد (حسيبة بن بو علي /شلف - الجزائر)

إشكالية تعليم اللغة لغير الناطقين بها

4- محمد اسماعيلي علوي (جامعة محمد الخامس بالرباط المغرب)

تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها وفق مقاربات التدريس الحديث

5- د. إلياس جوادي (جامعة البويرة - الجزائر)

توحيد برامج القياس والتقييم في مؤسسات تعليم العربية

- 6- د. سامية قديري (جامعة الجزائر ٢ - الجزائر)
التحديات التي تواجه متعلمي اللغة العربية كلغة ثانية
- 7- د. مولاي العربي بيلوش (معهد الدراسات والأبحاث للتعريب - جامعة محمد الخامس - الرباط)
بعض إشكالات تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها
- 8- د. سعدي مسایل (جامعة محمد لمين دباغين سطيف 2 الجزائر)
استخدام التقنيات الالكترونية في تعليم العربية للناطقين بغيرها بين الراهن والاستشراف

الجلسة الحادية عشرة: 11.00-12.30 (صالون 5) رئيس الجلسة: أ.د. محسن علي حسين

- 1- أ.د. بهاء عبد الحسين اللامي (كلية الفنون الجميلة - جامعة البصرة / العراق)
التشكيل العربي المعاصر واشكالية تحقيق الهوية
- 2- أ.د. جبار محمود العبيدي و أ.م.د. جولان حسين (جامعة بغداد/كلية الفنون الجميلة - العراق)
الفكر الوجودي في التشكيل النحتي المعاصر
- 3- قوادي عيشوش فاطمة زهراء (الجيلالي بونعامة خميس مليانة - الجزائر)
تمثلات منهج أسلوبية الفرد في النقد العربي المعاصر
- 4- د. عبد الرزاق بن دحمان (جامعة محمد خيضر - بسكرة - الجزائر)
فلسفة اللغة العربية في الاشتغال النقدي المعاصر " بين جمالية لتعبير وضغط المصطلح
- 5- د. رضوان جنيدي (المركز الجامعي تامنغست - الجزائر)
بنوية غولدمان ومقاربة النص الشعري العربي
- 6- أ.د. محسن علي حسين (كلية الفنون الجميلة / جامعة البصرة / العراق)
تمثلات الطابع الاجتماعي في فن النحت
- 7- د. أحمد ياسين موسى العرود (جامعة البلقاء التطبيقية الأردن)
مسرحية في (انتظار جودو) لسموئيل بيكت / ومسرحية المطاردة لنجيب محفوظ جوانب التأثير والتأثير "مسرح اللامعقول
- 8- لبنى بوخناف (جامعة 8 ماي 45/ قالمة - الجزائر)
غواية الخطابات البصرية وانفتاح دلالات المخيال الصحراوي غلاف رواية "المجوس" لإبراهيم الكوني انموذجا
- 9- د. عبد الله حدادي (جامعة القاضي عياض، بمراكش - المغرب)
تلقي ألف ليلة وليلة في المسرح العربي الحديث: قراءة في مسرحية "الملك هو الملك" لسعد الله ونوس

الجلسة الثانية عشرة: 11.00-12.30 (صالون 6) رئيس الجلسة: أ.د. عبد الله السلمي (رئيس نادي جدة الأدبي)

- 1- نورة حادي (جامعة طاهري محمد - بشار - الجزائر)
قراءة نقدية لرواية وادي الحناء
- 2- د. هاجر يونس (جامعة العربي بن مهيدي / أم البواقي - الجزائر)
شعرية العجائبي في رواية الحوات والقصر للطاهر وطار
- 3- د. فاطمة بقدي (جامعة الجزائر 3 - الجزائر)
ما يجرؤ الأدب على قوله : مساحات فضح المعنى في زمن اللامعنى
- 4- د. نسمة عيساوي (باجي مختار-عناية، الجزائر)
فنيات القصة القصيرة في الجزائر - السعيد بوطاجين نموذجا
- 5- د. هناء مهايبيبة (باجي مختار/ عناية - الجزائر)
الشخصية في الخطاب الروائي العربي بين التقليد والحداثة وطبيعة المنهج
- 6- أ.د. محمد عويد محمد السامر (جامعة الأنبار / العراق)
عتبة العنوان دراسة نقدية في القصة القصيرة جداً في العراق، قصص " مازلنا في سواء الجحيم " لبتول البستاني..مثالاً
- 7- عنايت راشد صالح صلاحات (فلسطين)
الشخصيات في رواية السفينة لجبيرا
- 8- الدراجي عباسي (مولود معمر - تيزي وزو - الجزائر)
الكتابة النسوية بين الرفض والقبول "تاء الخجل لفضيلة فاروق أنموذجا"

الجلسة الثالثة عشرة: 14.00-15.30 (الصالون 4) رئيس الجلسة: أ.د. تسنيم كوثر القرشي (الهند)

- 1- أ.د. محمد القاسمي (جامعة سيدي محمد بن عبد الله فاس - المغرب)
آليات تحليل الخطاب في النقد العربي القديم عبد القاهر الجرجاني نموذجا
- 2- حنان بنكاره (جامعة القاضي عياض - المملكة المغربية)
اللغة العربية بين تحديات التطوير والتقويم
- 3- الصالح علوي و عبد الحفيظ بن سهلة (جامعة محمد خيضر بسكرة الجزائر)
اللغة العربية بين تحديات التطوير والتقويم

- البلاغة التداولية في كتاب البلاغة الواضحة لعلي الجارم ومصطفى الامين
- 4- د. سليمة عياض و د. سعاد جزراب (مركز البحث العلمي والتقني لتطوير اللغة العربية – ورقة – الجزائر)
التعدد اللغوي وإشكالية الهوية في المجتمعات العربية
- 5- د. عبدالقادر عبدالله فتحي و رغد زهير محمود (معهد الفنون الجميلة – العراق)
التصوير البياني للإشارة النفسية في الحديث الشريف – دراسة تحليلية –
- 6- د. صالح المختار أوبكر التومي (جامعة الزنتان /ليبيا)
بلاغة الكناية في تفسير إرشاد الحيران لأبي مزريق
- 7- أ.د. تسنيم كوثر القرشي (جامعة علي كره الاسلامية ،علي كره - الهند)
إسهامات العلامة عبد العزيز الميمني في إحياء التراث العربي في الهند
- 8- خديجة المومني (جامعة محمد الأول وجدة – المغرب)
مبدأ التجديد والتسيير النحوي عند ابن مضاء القرطبي

الجلسة الرابعة عشرة: 14.00-15.30 (صالون5) رئيس الجلسة: أ.د. صلاح الدين زرال

- 1- أ.د. دلوم محمد (جامعة محمد بوضياف – المسيلة- الجزائر)
الفكر اللغوي في النحو العربي من خلال الخصائص التركيبية للجملة الاسمية
- 2- أ.د. خالد هدنة (محمد لمين دباغين سطيف 2 الجزائر)
النقد اللغوي بين ضرورة السلامة اللغوية ومقتضى التطور
- 3- د.حسين محمد حسين بطاينة (جامعة البلقاء التطبيقية – الاردن)
التداعيات اللغوية للهجرة العربية إلى بلدان الناطقين بغير العربية الهجرة السورية إلى تركيا أنموذجاً
- 4- د. خليف سعيد (المركز الجامعي أحمد زبانة بغليزان – الجزائر)
اللغة العربية في ظل تجاذبات العامية واللهجات في الجزائر (الواقع والمأمول)
- 5- د. أمينة اليملاحي (معهد الدراسات والأبحاث للتعريب - جامعة محمد الخامس بالرباط)
الترشيح اللغوي: العربية الفصيحة بين الرسمية والتعددية
- 6- د. فاطمة بقدي (جامعة الجزائر 3 – الجزائر)
أتمتة اللغة: الآلة العارفة والإنسان التابع؟
- 7- د. محمد مباركي (جامعة العربي التبسي – تبسة – الجزائر)
الدّرس الصّرفي عند العرب وأثره في تنمية الملكة لدى متعلّم اللغة العربية
- 8- أ.د. صلاح الدين زرال (جامعة محمد لمين دباغين سطيف الجزائر)
علم الدلالة التطبيقي – نحو علم دلالة للثقافة

الجلسة الخامسة عشرة: 14.00-15.30 (صالون6) رئيس الجلسة: أ.د. شنان قويدر

- 1- محمود بوستة و سميرة موهوبي (جامعة قسنطينة 1 . الجزائر)
المقاربة التواصلية ودورها في تعليمية اللغة العربية النصوص الأدبية يف مرحلة التعليم الثانوي بالجزائر أنموذجاً
- 2- أيوب جدي و الضاوية لسود (جامعة تبسة – الجزائر)
فاعلية نشاط الإدماج في تثبيت مهارات اللغة العربية المقدمّة لمتعلمي مرحلة التعليم المتوسط
- 3- عبد الرزاق الفراوي (جامعة محمد الخامس- الرباط – المغرب)
استراتيجيات تعليم وتعلم العربية من أجل ربح رهانات الألفية الثالثة.
- 4- عبدالله الحتوك (جامعة سيدي محمد بن عبدالله فاس – المغرب)
النظريات اللسانية وأثرها في تعليمية اللغة العربية القراءة في المرحلة الابتدائية أنموذجاً
- 5- بن عزوز حليلة (جامعة تلمسان – الجزائر)
الواقع اللغوي بين السياسة والتخطيط
- 6- د. شريفة إبراهيم بن طالب (جامعة : الأمير سطاتم بن عبدالعزيز – المملكة العربية السعودية)
اللهجة البيضاء في الإعلام وأثرها على اللغة الفصحى
- 7- د. دواح أحمد (المركز الجامعي مغنية - تلمسان- الجزائر)
:العربية لغة التعليم بين الإفتتاح والعولمة والتعريب
- 8- محمد بودية (جامعة محمد خيضر -بسكرة- الجزائر)
طريقة تعليم اللغة العربية انطلاقاً من مفاهيم المدرسة الوظيفية اللسانية

الجلسة السادسة عشرة: 16.00-17.30 (صالون4) رئيس الجلسة: أ.د. السعيد هادف

- 1- Eman Omran Khalil و Sara Salem Zawali (Gharian University. Libya)
The importance of using error correction in Second Language Writing Teaching
- 2- Dr. Zouleykha Belabbes (Chadli Bendjedid-El Tarf University, Algeria)

PROBING THE PLACE OF CULTURE IN ALGERIAN ELT DESIGNED TEXTBOOKS: AN HISTORICAL OVERVIEW

- (Department of English, Tlemcen University) Farida DRICI و Fatima Zohra ADDER -3
Students' and Teachers' Attitudes towards L1-English Code-switching in EFL Classrooms –
Tlemcen University, Algeria
(Department of English, Tlemcen University (Cezayir) Fatiha BELMERABET -4
British Yorkshire Folklore and the Cultural Consolidation in Emily Bronte's Wuthering Heights
(1848)
(École Supérieure de Technologies Industrielles –Annaba) Selwa REMICHI -5
Translation Exercises for Teaching Technical English
-6 د. ياسمين لعواشيرية (جامعة عنابة – الجزائر)
استثمار اللسانيات في تعليمية الترجمة
-7 د.ياسمين قلو ود.حورية بوشريخة (جامعة الجزائر 02 – الجزائر)
مواقع الاختلاف و التشابه في تدريس اللغات الأجنبية و الترجمة: دراسة لبعض المفاهيم التعليمية
-8 نجيبية رابح (جامعة محمد لمين دباغين سطيف 2. الجزائر)
مشهد التعايش اللغوي المجتمع الجزائري أنموذجا

الجلسة السابعة عشرة: 16.00-17.30 (صالون5) رئيس الجلسة: أ.د.بهاء عبد الحسين اللامي

- 1 صورية مكاحلية (جامعة العربي التبسي، تبسة - الجزائر)
تحليل الخطاب والمناهج النقدية الحديثة" قراءة في قصيدة - إلى حسناء الكوخ - لبدر شاكر السيّاب
-2 د. رضوان جنيدي و محمد سعدي و محمد درويش (المركز الجامعي تامنغست . الجزائر)
الصحراء في شعر مبروك بالنوي (قراءة من منظور النقد الأسطوري)
-3 د. صيتة علي نقادان العذبة (جامعة قطر)
تطبيقات الهاتف وسائط جديدة للأدب: انستقرام أنموذجا
-4 (University of Rajshahi- Bengladesh) Dr. Md. Manirozzaman
دور النقد في تقوية الأدب وازدهاره
-5 د. محمد أحمد امبارك دقالي (جامعة الزنتان / ليبيا)
دلالة الرفض والتغيير في قصيدة (يا أيها الوطن) للشاعر الليبي : أحمد رفيق المهدي (1898 – 1961)
-6 د. عثمان مقيرش (محمد بوضياف-المسيلة – الجزائر)
آليات القراءة والتأويل في شعر عثمان لوصيف. شبق الياسمين أنموذجا.
-7 أ.م. د. إيهاب النجدي (الجامعة العربية المفتوحة بالكويت)
العنوان وخطاب النص الشعري
-8 بلقاسم بعزيز (جامعة مولود معمري تيزي وزو – الجزائر)
سؤال الهوية في رواية "شيخ الكلدوني" لمحمد مفلح

الجلسة الثامنة عشرة: 16.00-17.30 (صالون6) رئيس الجلسة: Dr. Samir Hajj

- 1 (Oranim Academic College of Education) Dr. Samir Hajj
The Craved Death in Tawfiq Sayigh's Poetry
-2 أمينة ساهل (جامعة مولود معمري تيزي وزو – الجزائر)
صراع الأنساق الثقافية في رواية "أبناء السحاب" لمحمد الجابلي
-3 د. محمد ملياني (جامعة تلمسان الجزائر)
أدبية النص السردي القديم
-4 الكامز أمين (الكلية المتعددة التخصصات بالرشيدية – المغرب)
خصائص النقد الروائي في مشروع سعيد يقطين
-5 ججيقة مولوجي (جامعة مولود معمري – تيزي وزو، الجزائر)
بلاغة القصة القصيرة العربية
-6 د. بوغنجور فوزية (مركز البحث في العلوم الاجتماعية والثقافية - CRASC- وهران- الجزائر)
أهمية النصوص الأدبية في العملية التعليمية
-7 د. عابدة قرسييف و سهام ماصة (جامعة بسكرة (الجزائر)
تعليميةالنصوص الأدبية في المرحلة الثانوية صقل للذوق وتمرس في اللغة _ المدرسة الجزائرية نموذجا _
-8 بن عودية كريمة و أجمود ليلة (مولود معمري تيزي وزو – الجزائر)
شعرية الخطاب الجمالي والثقافي في ديوان المعلقات التسع لفصيل الأحمر
-9 د. عاشور توامة (المدرسة العليا للأساتذة ببوسعادة- الجزائر)
الظاهرة العذرية من منظور طاهر لبيب قراءة بنيوسوسبولوجية

الجلسة التاسعة عشرة: 18.00-19.30 (صالون 4) رئيس الجلسة: د. حسينة بوعدة

- 1 د. حسينة بوعدة (جامعة عبد الحميد ابن باديس_مستغانم – الجزائر)

- تمثلت الصحافة المكتوبة الخاصة للغة العربية: مقارنة سوسولوجية لحالة الجزائر
- 2- وفاء بوراس (جامعة: 8 ماي 1945- قالمه – الجزائر)
 - 3- استراتيجيات تدريس اللغة العربية كلغة أجنبية لغير الناطقين بها – عقباتها و أفاق تجاوزها
 - 3- د. فتيحة ذيب (محمد لمين دباغين سطيف 2 / الجزائر)
 - النقد الثقافي في الخطاب النقدي العربي المعاصر- بين التنظير و التطبيق – عبد الله الغدامي أنموذجا
 - 4- د. منصف شلي (جامعة الإخوة منتوري – الجزائر)
 - جهود عبد العزيز شرف ودوره في التأصيل لمنهج إعلامي في النقد
 - 5- د. محمد مرزوق (جامعة محمد الخامس، الرباط – المغرب)
 - دور التكيف اللغوي الاجتماعي في اكتساب وتعلم العربية للناطقين بغيرها
 - 6- د. ونيسة بوختالة (محمد لمين دباغين سطيف 2 – الجزائر)
 - تنمية كفاية التعبير الشفوي لدى متعلم العربية غير الناطق بها بين الاتباع و الابتداع
 - 7- بوخوفة نورالدين (جامعة محمد لمين دباغين – سطيف-2- الجزائر)
 - أهداف تعليم مهارة الحديث في اللغة العربية للناطقين بغيرها حسب الإطار الأوروبي المرجعي اللغات (CEFR) (المستوى أ 1/1 أنموذجا)
 - 8- عمر توفيق عبد القادر (جامعة الموصل كلية الاداب – العراق)
 - طرق تقييم مواقع المكتبات على الانترنت

الجلسة العشرون 18.00- 19.30 (صالون5) رئيس الجلسة: د. أنصر محمد الصالح

- 1- د. أنصر محمد الصالح (جامعة باتنة1 – الجزائر)
- حجاجية التأثيل اللغوي بوصفه صورة لفظية في الخطابة العربية -مناصرة خالد بن صفوان ورجل من بني عبد الدار أنموذجا-
- 2- عز الدين حضري (جامعة شعيب الدكالي، -المغرب)
- الاشتقاق التركيبي لبنية العطف
- 3- Ibrahim Khalil Musa (Kaduna Polytechnic, kaduna-Nijeria)
- The curriculum of Arabic Secondary Schools in Northern Nigeria: between reality and aspiration
- 4- د. زهرة شوشان (جامعة أكلي محند أولحاج. البويرة – الجزائر)
- تعليم اللغة العربية وفق منهج المقاربة بالكفاءات _ مادة التعبير أنموذجا_
- 5- د. سناء زكريا المجايدة (جامعة زايد - الامارات العربية المتحدة)
- حرية الاختيار في صف اللغة العربية الجامعي
- 6- د. عز الدين الزياتي (معهد الدراسات والأبحاث للتعريب - جامعة محمد الخامس بالرباط- المغرب)
- تقويم مهارات تعلم اللغة العربية وفق توجيهات الاطار المرجعي الأوربي المشترك لتدريس اللغات
- 7- د. درقاوي كلتوم (المركز الجامعي أحمد زبانة غليزان- الجزائر)
- نحو مقاربة تنقيفية في تدريس العربية للناطقين بغيرها
- 8- د. نبيلة ناوي (مركز البحث العلمي والتقني لتطوير اللغة العربية. الجزائر)
- دور المنهج التواصل في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها

الجلسة الواحدة والعشرون: 18.00- 19.30 (صالون6) رئيس الجلسة: د. سعاد محجوب ضرار

- 1- د. حياة عمارة (جامعة تلمسان – الجزائر)
- مراكز محور الأمية في الجزائر: استراتيجية وطنية للتنمية المستدامة وآلية لتيسير تعليم اللغة العربية
- 2- أ.د. نصيرة شافع بلعيد (جامعة تلمسان / الجزائر)
- تعليم اللغة العربية بين الواقع والمأمول
- 3- حميد البطري (مركز قلم ولوح لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها – المغرب)
- استراتيجيات تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها "مهارتا الاستماع والمحادثة أنموذجا"
- 4- أ.د. السعيد هادف (جامعة الحاج لخضر- باتنة01 – الجزائر)
- لغة التدريس الشفوية في أقسام اللغة العربية وأدائها – تقييم وتوجيه-
- 5- د. صالح غيلوس (جامعة المسيلة الجزائر)
- التعليم عن بعد باستخدام برنامج (مودل) جامعة المسيلة نموذجا
- 6- أ.د. شنان قويدر (جامعة محمد بوضياف المسيلة – الجزائر)
- فعالية المقاربة النصية في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها

ملاحظة: هذه النسخة تجريبية لبرنامج مؤتمر اللغات والدراسات الثقافية الهدف منها تلافي الاخطاء الواردة ولا سيما في: كتابة الأسماء او الألقاب العلمية/ اسم الجامعة ومؤسسة الانتماء / عنوان البحث ما عدا ذلك ليس ثابتا وسيخضع للتغير باعتباريات مختلفة منها اننا لم ندمج هاهنا جلسات الاساتذة الاتراك وسيكون هناك جلسات مختلطة تركية عربية **بترجمة فورية**

ملاحظة ثانية: موعد المائدة المفتوحة للأفطار 07.00- 09.00

الغداء 12.30- 14.30

العشاء 18.00- 21.00