

# SOMMAIRE

## **SCIENCE DES TEXTES**

- Abdallah HAMMADI "El conservadurismo en la poesía árabe" .....9
- Habiba MEZIANE La représentation de la femme autochtone dans le Devoir de violence de Yambo Ouologuèm .....17
- Jalil LACHTER Kerouak, king of the Beats .....27

## **LINGUISTIQUE - DIDACTIQUE**

- Farida ABDERRAHIM Closure and Cloze Procedure : accepting the learners' attempt at understanding.....31
- M.S. CHEHAD Critique de la théorie du signe Eléments de praxématique .....47
- Mohamed MILIANI L'échec dans la classe de langue : Entre absence de motivation et défaut de communication.....52
- Jean-François GARCIA Eléments d'épistémologie de l'observation des aptitudes scolaires .....59

## **LITTÉRATURE ORALE**

- Abdeldjebbar LEMNOUAR Narration et métamorphoses à travers les contes de Oued Souf .....75

## **CIVILISATION**

- Brahim HAROUNI The Defeat of France in 1940 and the American Approach to Northwest Africa : a Strategy for the Defence of the Western Hemisphere.....80
- Abdelkrim SEKFALI et Kamel ABDOU Le Rachidi (1911), Journal Djidjélien du Mouvement Jeune Algérien.....89
- Nacer MEGHERBI The U.S. and France in Indochina : 1945-1954 .....95
- Fatima MAAMERI The Impact of Algeria's Revolutionary Model on Black Americans During the 1960's .....103

## **ÉCRITURES**

- Zahir BENEZZAR Enquête en un pays étrange.....111
- Habiba MEZIANE Kef Chkara .....116
- Farida ABDERRAHIM ?..... 118