

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

رقم التسجيل:

جامعة الإخوة منتوري - قسنطينة

الرقم التسلسلي:

قسم الآداب واللغة العربية

إشكاليات المصطلح العروضي بين القديم والحديث

أطروحة مقدمة لنيل دكتوراه العلوم في الأدب العربي القديم

إشراف الأستاذ الدكتور:
يوسف و غليسي

إعداد الطالب:
نجيب جحيش

لجنة المناقشة:

الاسم واللقب	الرتبة العلمية	الجامعة	الصفة
أ.د: حسن كاتب	أستاذ التعليم العالي	جامعة الإخوة منتوري - قسنطينة	رئيساً
أ.د: يوسف و غليسي	أستاذ التعليم العالي	جامعة الإخوة منتوري - قسنطينة	مشرفاً ومقرراً
أ.د: الربيعي بن سلامة	أستاذ التعليم العالي	جامعة الإخوة منتوري - قسنطينة	عضواً مناقشاً
أ.د: الأخضر عيكوس	أستاذ التعليم العالي	جامعة العربي بن مهيدي - أم البواقي	عضواً مناقشاً
أ.د: ناصر لوجيشي	أستاذ التعليم العالي	جامعة الأمير عبد القادر - قسنطينة	عضواً مناقشاً
أ.د: عبد الرحمان تبرماسين	أستاذ التعليم العالي	جامعة محمد خيضر - بسكرة	عضواً مناقشاً

السنة الجامعية: 2016 / 2017 م ————— 1437 / 1438 هـ.

نوقشت يوم الخميس: 30 نوفمبر 2017 م / 11 ربيع الأول 1439 هـ .

مُلَخَّصَاتُ الْبَحْثِ:

حاول هذا البحث الكشف عن أهمّ الإشكاليات التي يُعاني منها علمُ العَرُوضِ ومُصطلحُها، وتوضيح الأسباب الحقيقية لتعمُّدِ مصطلحات هذا العلم وكثرتها، واضطراب مفاهيمها، وتداخل دلالاتها، كما سعى إلى توصيف تجلياتها وآثارها على علم العروض وتلقّيه، ولقد سمح لنا هذا البحث بالوقوف على وجود وعي لدى علماء العروض العرب قديماً وحديثاً ببعض هذه الإشكاليات وبخطورتها، لكن الإشارة إلى هذه الإشكاليات غالباً ما كانت عابرة وسريعة، أو سطحية غير متعمّقة، وقد أتاح ذلك الوعي - على سطحيّته وجُرئِيّته - لبعض الباحثين المحدثين تقديم مقترحات لتيسير المصطلح العروضي أو اختزاله، وبعد استعراضنا لبعض تلك المقترحات، وتدقيق النظر فيها، رأينا أنها تُعاني من بعض الاختلالات والتناقضات، وذلك جعلها بعيدة عن المأمول، مُعَبَّرَةً في الوقت نفسه عن طموح مشروع إلى حل أكثر إشكاليات المصطلح العروضي تعقيداً وإحاطاً، وهي الكثرة والغرابة، وتداخل المفاهيم والتعريفات.

ولا يدّعي هذا البحث أنه قدّم الحلول، أو اقترح البدائل، لأن ذلك لم يكن ضمن مرسوم أهدافه، بل يكفي أنه حاول أن يكشف عن الأسباب العميقة والدقيقة التي انجرت عنها أعقد الإشكاليات التي يعاني منها علم العروض ومصطلحه بالدرجة الأولى، كما يكفي أنه حاول أن يوجّه إلى طرح الأسئلة الصحيحة في سبيل معالجة هذه الإشكاليات، للخروج بهذا العلم من المآزق التي تتخبّط فيها شبكة مفاهيمه ومصطلحاته قديماً وحديثاً.

- كلمات مفتاحية:

إشكاليات المصطلح_ المصطلح العروضي_ العروض_ تيسير_ التسميات العروضية.

Summary in English

This research attempted to shed light on the most important issues; that are problematic, concerning prosody science and its terminology, explaining the real reasons why there is such density and complexity in it. We also sought to determine terminology emergence and its effects on the prosody science and its reception, as well as we were able to know that the Arab prosody scholars were aware of such problems and its danger, yet they would merely mention that just in few lines without going any further. It was this (superficial –partial) awareness that allow recent researchers to offer some suggestions to simplify and reduce the amount of prosodic terminology. After we had represented and scrutinized some of these suggestions, we realized that there are some defects and contradictions; that is why it remains unachievable, yet it gives a push to solve the most serious problems concerning prosodic terminology; such as multiplicity, strangeness and the mixture of word definitions.

It was not among that research aims to offer solutions or to suggest alternatives, however it was enough for it to extract the serious reasons that come as a result of the very complex problems prosody science and its terminology suffer from; as well as, it helps asking the right questions about this problematic issues so as to move this science away from the overwhelming troubles of its terminology and definitions.

- **key words :**
- prosody science/ terminology /Arab prosody/ problematic

Résumé en français

Cette recherche a tenté de mentionner les problèmes les plus importants; qui sont problématiques, concernant la science de la prosodie et sa terminologie, expliquant les vraies raisons pour lesquelles il y a une telle densité et complexité. Nous avons également cherché à déterminer l'émergence de la terminologie et ses effets sur la science de la prosodie et sa réception, et nous avons pu savoir que les savants prosodiens arabes étaient conscients de ces problèmes et de leur danger, mais ils ont simplement mentionné les justes dans quelques lignes. C'est cette conscience (superficielle -partiale) qui a permis les chercheurs récents d'offrir quelques suggestions pour simplifier et réduire la quantité de terminologie prosodique. Après avoir représenté et examiné quelques-unes de ces suggestions, nous avons réalisé qu'il y avait parmi les des défauts et des contradictions; c'est pourquoi il reste irréalisable, mais il aide de résoudre les problèmes les plus sérieux concernant la terminologie prosodique; tels que la multiplicité, l'étrangeté et le mélange de définitions de mots.

Ce n'était pas parmi les buts de cette recherche de proposer des solutions ou de suggérer des alternatives, mais il lui suffisait d'en extraire les raisons sérieuses qui résultent des problèmes très complexes dont souffrent la science prosodique et sa terminologie; De plus, cela aide à poser les bonnes questions sur ces grands problèmes afin d'éloigner cette science des problèmes accablants de sa terminologie et de ses définitions.

Mots clés : terminologie prosodique/ science de la prosodie/ prosodie et sa terminologie/ problèmes